



Tlačová správa, 23. jún 2017, Nitra

ĽUDMILA CVENGROŠOVÁ – SOCHÁRKA SLOVENSKEJ HISTÓRIE

Akademická sochárka a autorka plastiky keltského kniežata Biateca v Bratislave, kamennej plastiky Slovanky na hrade Devín, či súsošia sv. Konštantína a Metoda pod Nitrianskym hradom – Ľudmila Cvengrošová predstaví svoje unikátne výtvarné diela dokladujúce našu minulosť na výstave v priestoroch Ponitrianskeho múzea v Nitre, ktorá bude slávnostne otvorená 3.7.2017 (pondelok) o 15.00 hod.

Históriou nášho bytia sa zaoberajú historici štúdiom rôznych písomných prameňov, ktoré sa zachovali. Archeológovia prostredníctvom archeologických výskumov, pri ktorých nájdu rôzne nálezy, ktoré tu zanechali naši predkovia, potvrdia, vyvrátia, alebo úplne prepíšu dejiny. Akademická sochárka Ľudmila Cvengrošová je jednou z mála výtvarníkov, ktorí sa programovo venujú stvárneniu našej histórie. Spoluprácou s archeológmi prinášajú jej diela prehľad o najstaršej histórii Slovenska so zreteľom na nálezy, významné postavy a historické udalosti. Jej výtvarné diela sú inšpirované dejinami Slovenska od praveku, cez prvých roľníkov, staršiu dobu železnú, Keltov, Germánov, Rimanov, Slovanov, Avarov, až po slovenské kniežatá a obdobie Veľkej Moravy. Výtvarná tvorba Ľudmily Cvengrošovej zahŕňa okrem sôch aj širokú škálu medailí, plakiet a reliéfov. Majstrovsky zvláda rôzne techniky, ako sú kameň, kov, drevo, či kolorovaná terakota. Pri príležitosti mestských osláv Nitra, milá Nitra, pripravilo Ponitrianske múzeum v Nitre v spolupráci s AÚ SAV a Slovenským poľnohospodárskym múzeom unikátnu výstavu svojho druhu, ktorá bude slávnostne otvorená 3.7.2017 (pondelok) o 15.00 hod. v priestoroch Ponitrianskeho múzea v Nitre, Štefánikova tr.1. Výstava potrvá do 29.10.2017.